

Occitanie, Hautes-Pyrénées
Tarbes
1 rue Aristide Berges
lycée Jean Dupuy

sculpture : Tauromachie (?)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM65002536
Date de l'enquête initiale : 2016
Date(s) de rédaction : 2016
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1 pour cent artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ronde-bosse
Titres : Tauromachie () (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cette sculpture a été réalisée par Jean-Charles Lallement dit Bachus (1914-1970). Il a beaucoup oeuvré dans le cadre du 1% artistique et réalisé en 1964 le monument aux morts de la Ville de Tarbes.

Stylistiquement ce groupe sculpté se rapproche du travail de l'artiste. L'oeuvre n'est cependant pas signée et aucune documentation ne vient pour l'instant confirmer qu'elle peut lui être attribuée de façon certaine.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Charles Lallement (sculpteur, attribution par travaux historiques)

Description

La sculpture représente une scène de corrida, avec un taureau tenu par les cornes par un homme nu.

La patte arrière du taureau est cassée. Du lichen et de la mousse poussent sur le socle et le bas de la sculpture.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : pierre

Mesures :

h = 156 ; la = 230 ; p = 102

Représentations :

taureau
homme
combat

La sculpture représente un homme nu combattant un taureau.

État de conservation

manque , altération biologique de la matière
La patte arrière du taureau est cassée.
Présence de lichen et de mousse.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Bibliographie

- **Le 1% artistique dans les établissements scolaires en Occitanie**
Direction des Affaires Culturelles Occitanie, collection DUO
p. 83

Données complémentaires

Champs annexes au dossier - Objets mobiliers

Champs complémentaires Renabl pour les objets mobiliers

NOTB_S	Région Midi-Pyrénées, centre de documentation du patrimoine : cote 996W6
USER	IVR73_RCHABBERT
VALID	usage professionnel ; non validée
IMP	09112023_R_004
SELECT	oeuvre repérée

Illustrations



détail de l'oeuvre : visage
Phot. Pauline Bourgasser



vue de dos de la sculpture
Phot. Pauline Bourgasser
IVR76_20166501025NUCA

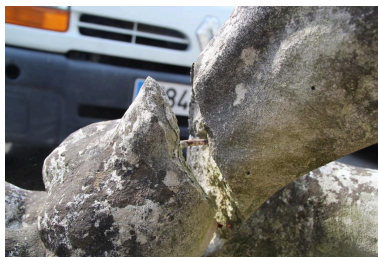


détail de l'oeuvre : patte
arrière du taureau est cassée

IVR76_20166501023NUCA



détail de l'oeuvre
Phot. Pauline Bourgasser
IVR76_20166501024NUCA



détail de l'oeuvre : la patte
arrière du taureau est cassée
Phot. Pauline Bourgasser
IVR76_20166501022NUCA

Phot. Pauline Bourgasser
IVR76_20166501021NUCA



vue générale de la sculpture
Phot. Pauline Bourgasser
IVR76_20166501026NUCA



vue générale de la sculpture
Phot. Pauline Bourgasser
IVR76_20166501020NUCA

Dossiers liés

Édifice : lycée Jean Dupuy (IA65006515) Occitanie, Hautes-Pyrénées, Tarbes, 1 rue Aristide Berges

Auteur(s) du dossier : Roland Chabbert

Copyright(s) : (c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes ; (c) Conseil départemental des Hautes-Pyrénées



détail de l'oeuvre : visage

IVR76_20166501023NUCA

Auteur de l'illustration : Pauline Bourgasser

Date de prise de vue : 2016

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes
communication libre, reproduction soumise à autorisation



vue de dos de la sculpture

IVR76_20166501025NUCA

Auteur de l'illustration : Pauline Bourgasser

Date de prise de vue : 2016

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes
communication libre, reproduction soumise à autorisation



detail de l'oeuvre : patte arrière du taureau est cassée

IVR76_20166501021NUCA

Auteur de l'illustration : Pauline Bourgasser

Date de prise de vue : 2016

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes
communication libre, reproduction soumise à autorisation



détail de l'oeuvre

IVR76_20166501024NUCA

Auteur de l'illustration : Pauline Bourgasser

Date de prise de vue : 2016

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes
communication libre, reproduction soumise à autorisation



détail de l'oeuvre : la patte arrière du taureau est cassée

IVR76_20166501022NUCA

Auteur de l'illustration : Pauline Bourgasser

Date de prise de vue : 2016

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes
communication libre, reproduction soumise à autorisation



vue générale de la sculpture

IVR76_20166501026NUCA

Auteur de l'illustration : Pauline Bourgasser

Date de prise de vue : 2016

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes
communication libre, reproduction soumise à autorisation



vue générale de la sculpture

IVR76_20166501020NUCA

Auteur de l'illustration : Pauline Bourgasser

Date de prise de vue : 2016

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ville de Tarbes
communication libre, reproduction soumise à autorisation