

Occitanie, Lot
Reilhaguet
église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption

panneau sculpté (bas-relief) : le Christ

Références du dossier

Numéro de dossier : IM46206911
Date de l'enquête initiale : 2009
Date(s) de rédaction : 2009, 2024
Cadre de l'étude : liste objets protégés MH
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM46002180

Désignation

Dénomination : bas-relief
Titres : Christ

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Panneau sculpté pouvant dater du 17^e siècle.
Période(s) principale(s) : 17^e siècle

Description

Panneau en bois sculpté et peint figurant le Christ juvénile en buste, portant un globe crucifère, dans un cadre en bois doré à décor de godrons tors.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois taillé, peint, polychrome, doré

Mesures : h : 52 cmla : 44,5 cm

Représentations :
Christ ; globe ; portant
godron

État de conservation

bon état

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1979/12/07

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Guillaume Bernard
IVD46_20244601367NUCA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame de l'Assomption (IA46101237) Occitanie, Lot, Reilhaguet

Auteur(s) du dossier : Nicolas Bru, Guillaume Bernard

Copyright(s) : (c) Conseil départemental du Lot ; (c) Inventaire général Région Occitanie



Vue générale.

IVD46_20244601367NUCA

Auteur de l'illustration : Guillaume Bernard

Date de prise de vue : 2024

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Conseil départemental du Lot
communication libre, reproduction soumise à autorisation