

Occitanie, Ariège
Bonnac
église paroissiale Saint-Pierre

chemin de croix

Références du dossier

Numéro de dossier : IM09000089
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chemin de croix

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : à l'entrée de la nef, au revers de la façade occidentale et sur les élévations nord et sud

Historique

La 14e station de ce chemin de croix, peinture à l'huile sur toile, porte la signature ""R. Lagorre 1955"". Marqué par un fort schématisme et une certaine abstraction avec un jeu d'aplats de couleurs vives, ce chemin de croix est très caractéristique de la production picturale d'Art sacré des années 1950. Il est l'oeuvre du peintre ariégeois René Gaston-Lagorre, dit René Lagorre (1913-2004), qui avait un atelier à Seix.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle
Dates : 1955
Auteur(s) de l'oeuvre : Gaston-Lagorre René = Lagorre René (peintre)
Atelier ou école : Française (école)

Description

Le chemin de croix est constitué d'un ensemble de peintures à l'huile sur toile. Chaque station a été assemblée et encadrée par 3 ou 4, formant ainsi des simili-prédelles. Le chemin de croix est composé d'un ensemble de 2 prédelles à 3 panneaux ou stations et de 2 prédelles à 4 panneaux. Ces panneaux sont accrochés au mur. Le cadre est en bois, il ne comporte aucun décor.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture, menuiserie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : rectangulaire horizontal

Matériaux : toile (support, en plusieurs lés) : peinture à l'huile ; bois (en plusieurs éléments) : taillé

Mesures :

h = 60,5 ; la = 307 ; pr = 3
Dimensions d'un panneau de 4 stations avec le cadre. Dimensions d'un panneau comportant 3 stations : h = 60,5, la = 230, pr = 3. Dimensions d'une station à l'ouverture du cadre : h = 52, la = 71.

Représentations :
cycle narratif ; Passion

Les différentes stations du chemin illustrent les épisodes de la Passion du Christ.

Inscriptions & marques : signature (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Signature et date (en bas à droite sur la dernière station) : ""R Lagorre/ 1955"".

Statut, intérêt et protection

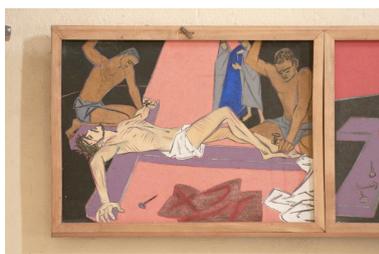
Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations



Vue d'ensemble des 3 premières stations, huile sur toile, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900776NUCA



Vue de la onzième station, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900771NUCA



Vue de la dixième station, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900770NUCA



Vue de la treizième station, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900774NUCA



Vue de la neuvième station, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900769NUCA



Vue de la quatrième station, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900763NUCA



Vue de la troisième station, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900761NUCA



Vue d'ensemble des stations 8 à 12, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900767NUCA



Vue de la huitième station, par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900768NUCA



Vue de la deuxième station, par
Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900760NUCA



Vue de la septième station, par
Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900766NUCA



Vue d'ensemble d'une partie du
chemin de croix à l'entrée de la nef.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20010900369NUCA



Vue d'ensemble des 3
dernières stations, par
Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900772NUCA



Vue de la quatorzième station
avec la signature en bas à
droite : "G. Lagorre/1955".
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900775NUCA



Vue de la cinquième station,
par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900764NUCA



Vue de la sixième station, par
Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900765NUCA



Vue de la douzième station, par
Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900773NUCA



Vue d'ensemble des stations 4 à 7,
par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900762NUCA



Détail de la première station,
par Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900759NUCA



Vue d'ensemble des 3 premières
stations, huile sur toile, par
Gaston René Lagorre, 1955.
Phot. Jean-François Peiré
IVR73_20020900758NUCA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Pierre (IA09000001) Occitanie, Ariège, Bonnac

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes des Portes d'Ariège Pyrénées



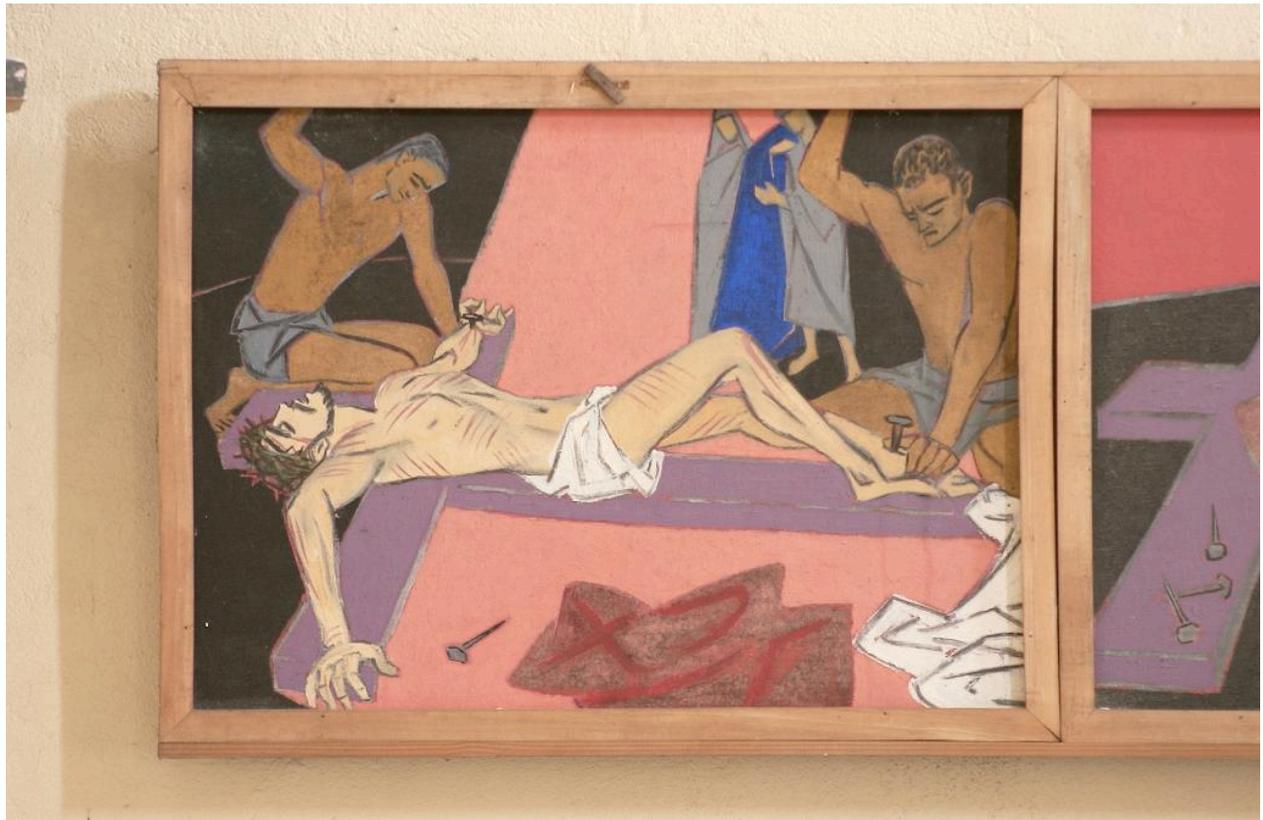
Vue d'ensemble des 3 premières stations, huile sur toile, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900776NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la onzième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900771NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la dixième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900770NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la treizième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900774NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la neuvième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900769NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la quatrième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900763NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la troisième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900761NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble des stations 8 à 12, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900767NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la huitième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900768NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la deuxième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900760NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la septième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900766NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



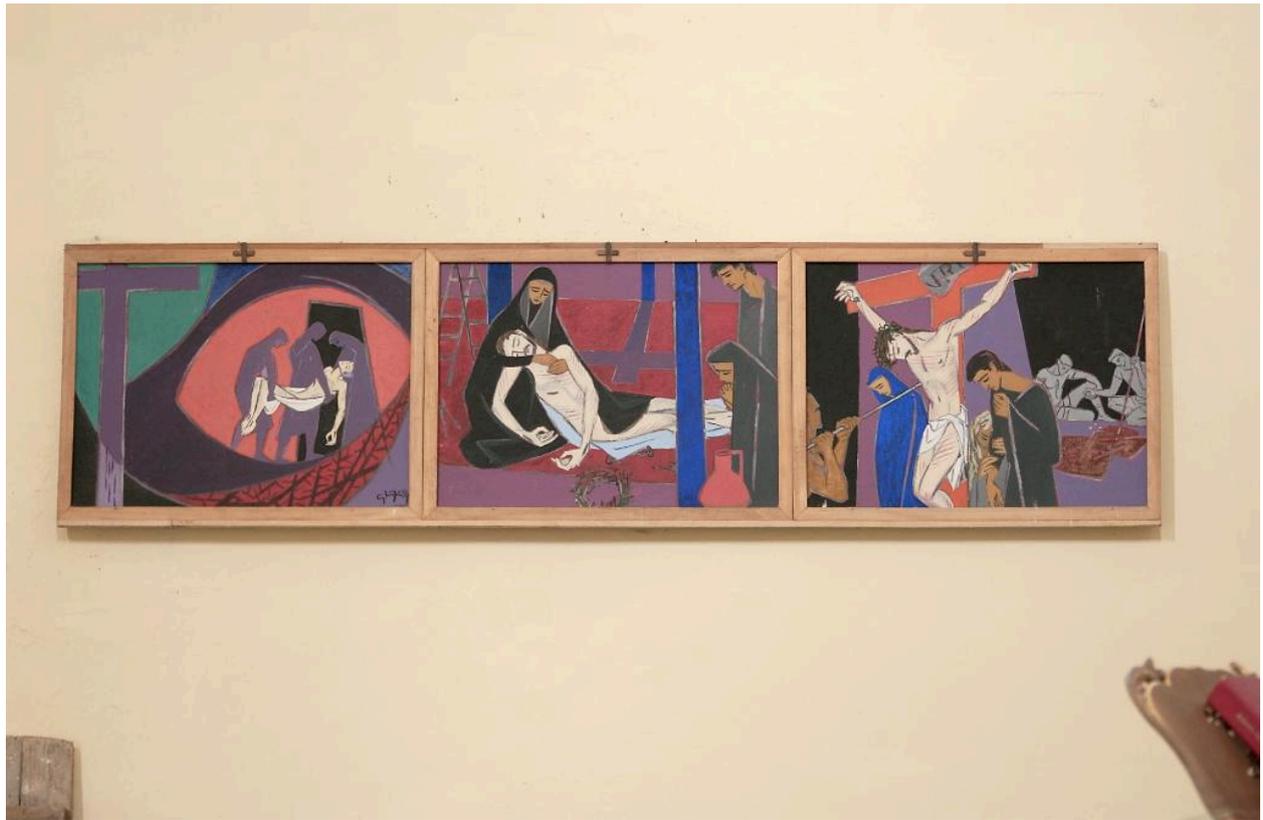
Vue d'ensemble d'une partie du chemin de croix à l'entrée de la nef.

IVR73_20010900369NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2001

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble des 3 dernières stations, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900772NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la quatorzième station avec la signature en bas à droite : ""G. Lagorre/1955"".

IVR73_20020900775NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la cinquième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900764NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la sixième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900765NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue de la douzième station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900773NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble des stations 4 à 7, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900762NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



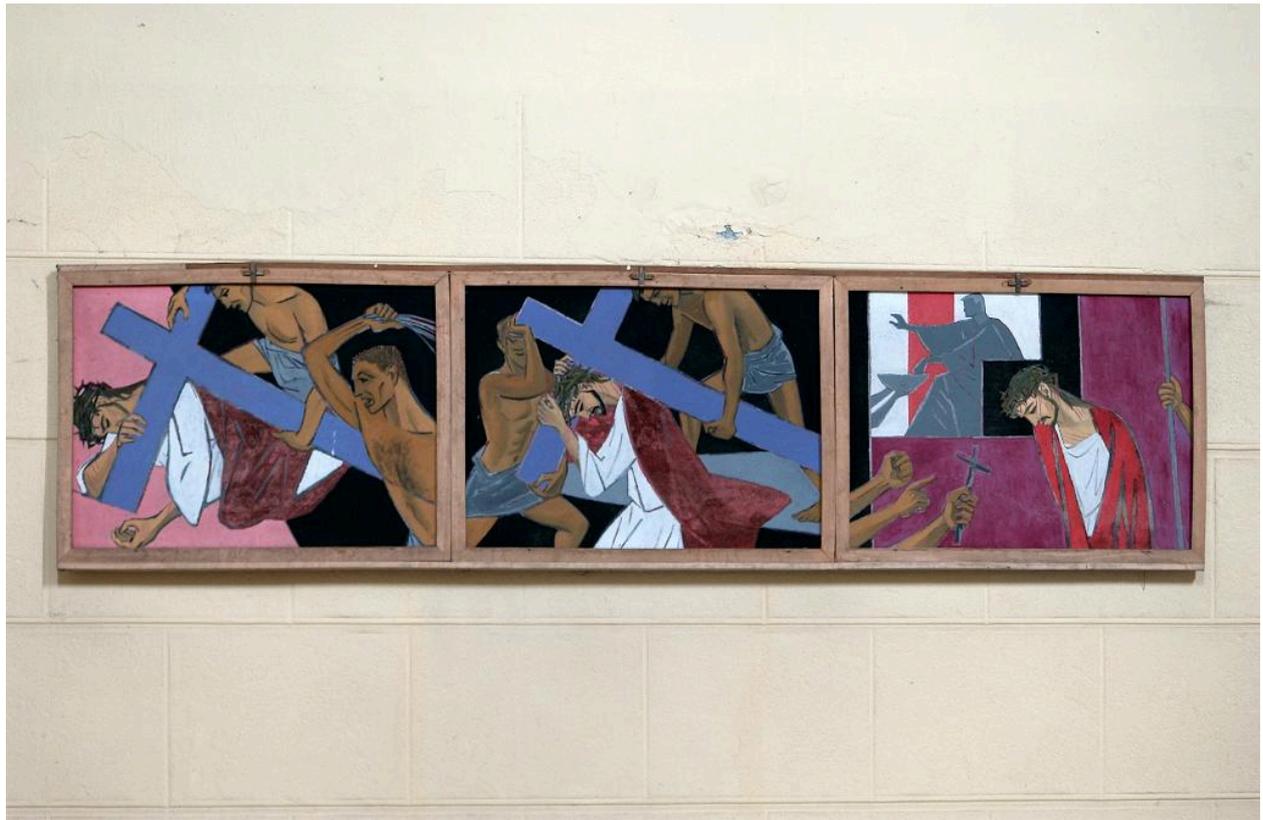
Détail de la première station, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900759NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble des 3 premières stations, huile sur toile, par Gaston René Lagorre, 1955.

IVR73_20020900758NUCA

Auteur de l'illustration : Jean-François Peiré

Date de prise de vue : 2002

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Communauté de communes du Pays de Pamiers
communication libre, reproduction soumise à autorisation