

Occitanie, Haute-Garonne
Toulouse
64 boulevard Pierre et Marie Curie

peinture monumentale et sculpture : Rhinocéros

Références du dossier

Numéro de dossier : IM31000829
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : enquête thématique régionale 1 pour cent artistique
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : installation, peinture monumentale
Titres : Rhinocéros

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le patio

Historique

Ce travail artistique a été réalisé en mars 2008 par Marianne Plo dans le cadre du 1% artistique.
Période(s) principale(s) : 1er quart 21e siècle
Dates : 2008
Auteur(s) de l'oeuvre : Marianne Plo (sculpteur, dessinateur, attribué par source)

Description

Deux pans de mur blancs sont recouverts d'un dessin au crayon feutre. Les parois de verre qui ouvrent sur le patio sont recouvertes d'un film plastique imprimé et découpé en plusieurs éléments. Le bloc de marbre est partiellement poli.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, peinture murale

Matériaux : marbre taillé, poli ; verre crayon feutre ; plastique (en plusieurs éléments)

Mesures :

h = 80 ; la = 100 ; pr = 180£Dimensions de la sculpture. Dimensions d'une baie vitrée : h = 229 ; la = 83,5. Dimensions de la peinture murale : h = 230 ; la = 660

Représentations :

rhinocéros
chauve-souris
oiseau
paysage
forêt
fleur
montagne

Le dessin au feutre représente une forêt luxuriante, pleine de fougères, de lierre et parsemée de fleurs rouges. Un oiseau s'est niché sur une branche dans l'angle supérieur gauche de la composition. Les baies vitrées qui ouvrent sur le patio montrent des chauve-souris aux ailes déployées survolant un paysage montagneux et rocheux. La sculpture représente un rhinocéros dont seule la tête a été polie

État de conservation

manque

Une importante déchirure se remarque sur le dessin (élévation ouest).

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Illustrations



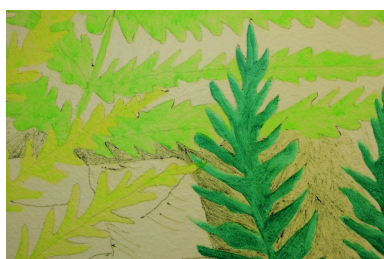
Vue de la sculpture dans le patio.
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113155002NUCA



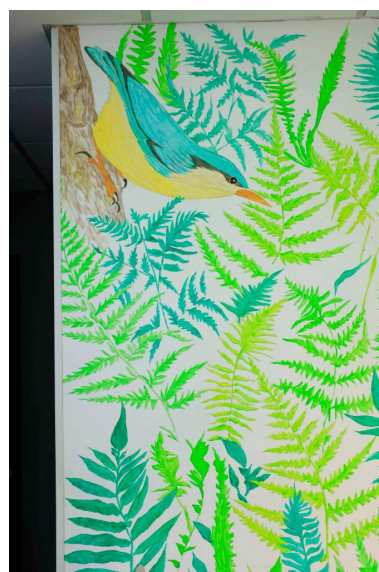
Détail de la déchirure
sur l'élévation ouest.
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113155000NUCA



Détail du profil droit de l'animal.
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113155003NUCA



Détail d'une fougère
sur l'élévation nord.
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113154999NUCA

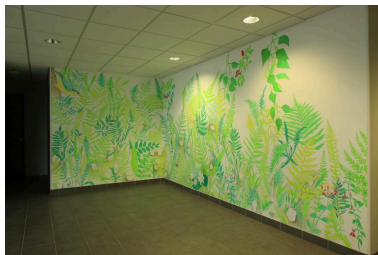


Vue de l'installation depuis
le corridor intérieur.
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113155004NUCA

Détail de l'oiseau dans l'angle
ouest, près de l'ascenseur.
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113154998NUCA



Vue d'ensemble de la peinture
monumentale à l'entrée du bâtiment
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113155036NUCA



Vue d'ensemble de la peinture
monumentale à l'entrée du bâtiment
Phot. Philippe Poitou
IVR73_20113154997NUCA

Auteur(s) du dossier : Elodie Stroecken, Roland Chabbert

Copyright(s) : (c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Ministère de la culture, DRAC Occitanie



Vue de la sculpture dans le patio.

IVR73_20113155002NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de la déchirure sur l'élévation ouest.

IVR73_20113155000NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail du profil droit de l'animal.

IVR73_20113155003NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie

communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail d'une fougère sur l'élévation nord.

IVR73_20113154999NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie

communication libre, reproduction soumise à autorisation



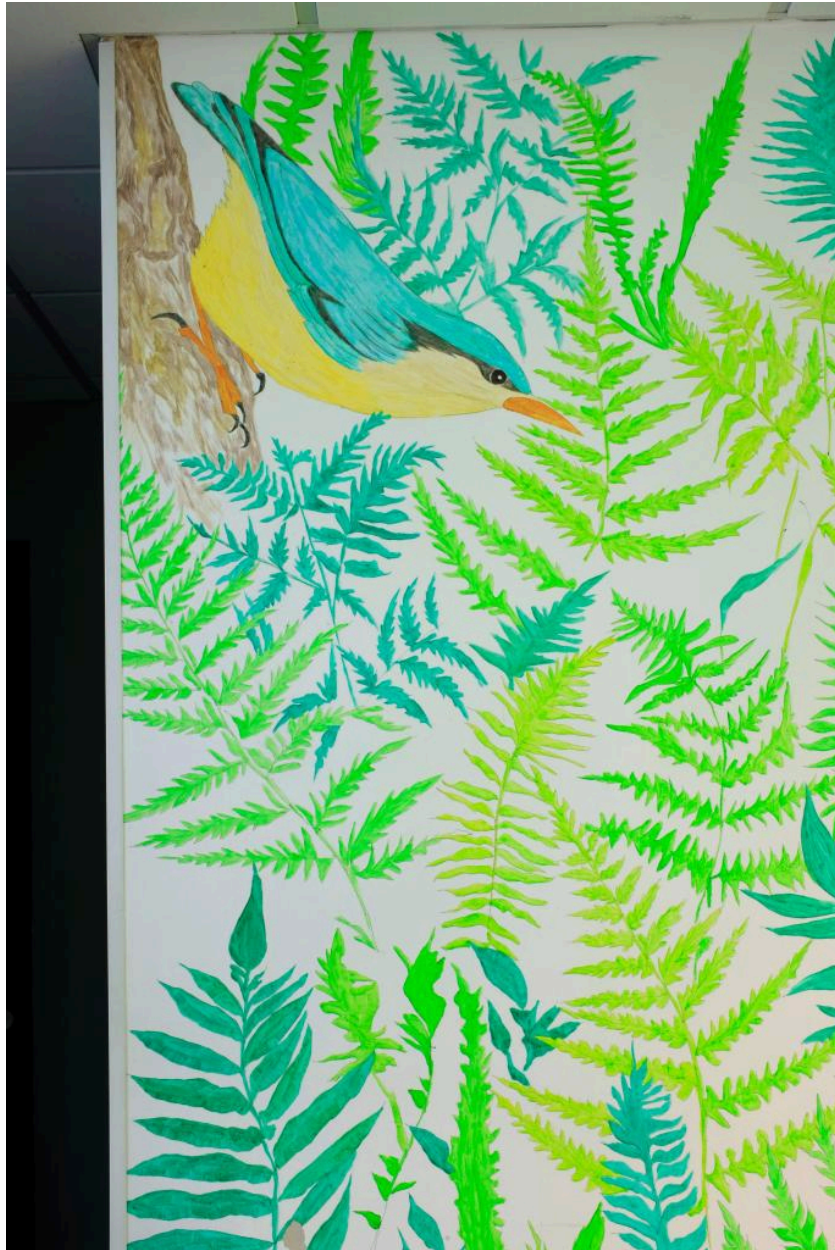
Vue de l'installation depuis le corridor intérieur.

IVR73_20113155004NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Détail de l'oiseau dans l'angle ouest, près de l'ascenseur.

IVR73_20113154998NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la peinture monumentale à l'entrée du bâtiment

IVR73_20113155036NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue d'ensemble de la peinture monumentale à l'entrée du bâtiment

IVR73_20113154997NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie

communication libre, reproduction soumise à autorisation