

Occitanie, Hautes-Pyrénées
Gavarnie-Gèdre
Gavarnie
église paroissiale Notre-Dame du Bon Port

tabernacle

Références du dossier

Numéro de dossier : IM65001625
Date de l'enquête initiale : 2011
Date(s) de rédaction : 2011
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tabernacle
Appellations : tabernacle

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : dans la chapelle nord formant bras du transept

Historique

Ce tabernacle présente un décor caractéristique du 17^e ou du 18^e siècle. Il a probablement précédé le tabernacle et le maître-autel aujourd'hui installés dans le chœur. Déplacé dans la chapelle nord et probablement recomposé à cette époque, il a été restauré.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?), 18^e siècle (?)

Description

Le tabernacle se compose de plusieurs éléments de bois sculpté, peint et doré sur apprêt. Il est flanqué de deux panneaux portant un décor en relief.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ébénisterie, sculpture

Matériaux : bois (en plusieurs éléments) : taillé, polychrome, doré, sur apprêt ; décor en relief

Mesures :

h = 120 ; la = 160€Dimensions approximatives

Représentations :

Annonciation

croix

ornement architectural

Le tabernacle présente un entablement dorique supporté par des colonnes torsées. La porte du tabernacle est ornée d'une croix tandis que les faces latérales sont ornées d'un cadre mouluré surmonté d'une coquille. Les panneaux formant ailerons portent un décor en relief représentant l'Annonciation. L'ange et la colombe du Saint Esprit ornent le panneau de gauche tandis que la Vierge figure sur le panneau opposé. Au-dessus deux chapiteaux ioniques français complètent la composition.

État de conservation

oeuvre recomposée , oeuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Données complémentaires

Champs annexes au dossier - Objets mobiliers

Champs complémentaires Renabl pour les objets mobiliers

USER	IVR73_SCPMIDIPYR
VALID	accessible au grand public
IMP	09112023_R_004
SELECT	oeuvre repérée

Illustrations



Transept nord : l'autel secondaire
dédié à Notre-Dame du Bon Port.

Phot. Philippe Poitou
IVR73_20116551163NUCA

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame du Bon Port (IA65001008) Occitanie, Hautes-Pyrénées, Gèdre, Gavarnie

Auteur(s) du dossier : Roland Chabbert, Claire Fournier, Alice de la Taille

Copyright(s) : (c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Conseil départemental des Hautes-Pyrénées



Transept nord : l'autel secondaire dédié à Notre-Dame du Bon Port.

IVR73_20116551163NUCA

Auteur de l'illustration : Philippe Poitou

Date de prise de vue : 2011

(c) Inventaire général Région Occitanie ; (c) Conseil départemental des Hautes-Pyrénées
communication libre, reproduction soumise à autorisation